DUOS

faciles et progressifs

pour

Deux Violons

PAR

CHARLES DANCLA.

Cah. I. Op. 23.	Cah. II. Op. 32.	Cah. III. Op. 60.
Cah. IV. Op. 24.	Cah. V. Op. 33.	Cah. VI. Op. 61.
Cah. VII. Op. 15.	Cah. VIII. Op. 34.	Cah. IX. Op. 62.
Cah. X. Op. 25.	Cah. XI. Op. 35.	

LEIPZIG
C. F. PETERS.

3 DUOS FACILES

Pour deux Violons

4me LIVRE

2me SÉRIE.

Chles DANCLA

Oeuv: 35.

DUO I.



VIOLINO SECONDO



VIOLINO SECONDO

LA HAÜT SUS LAS MOUNTAGNOS.

AIR BÉARNAIS.



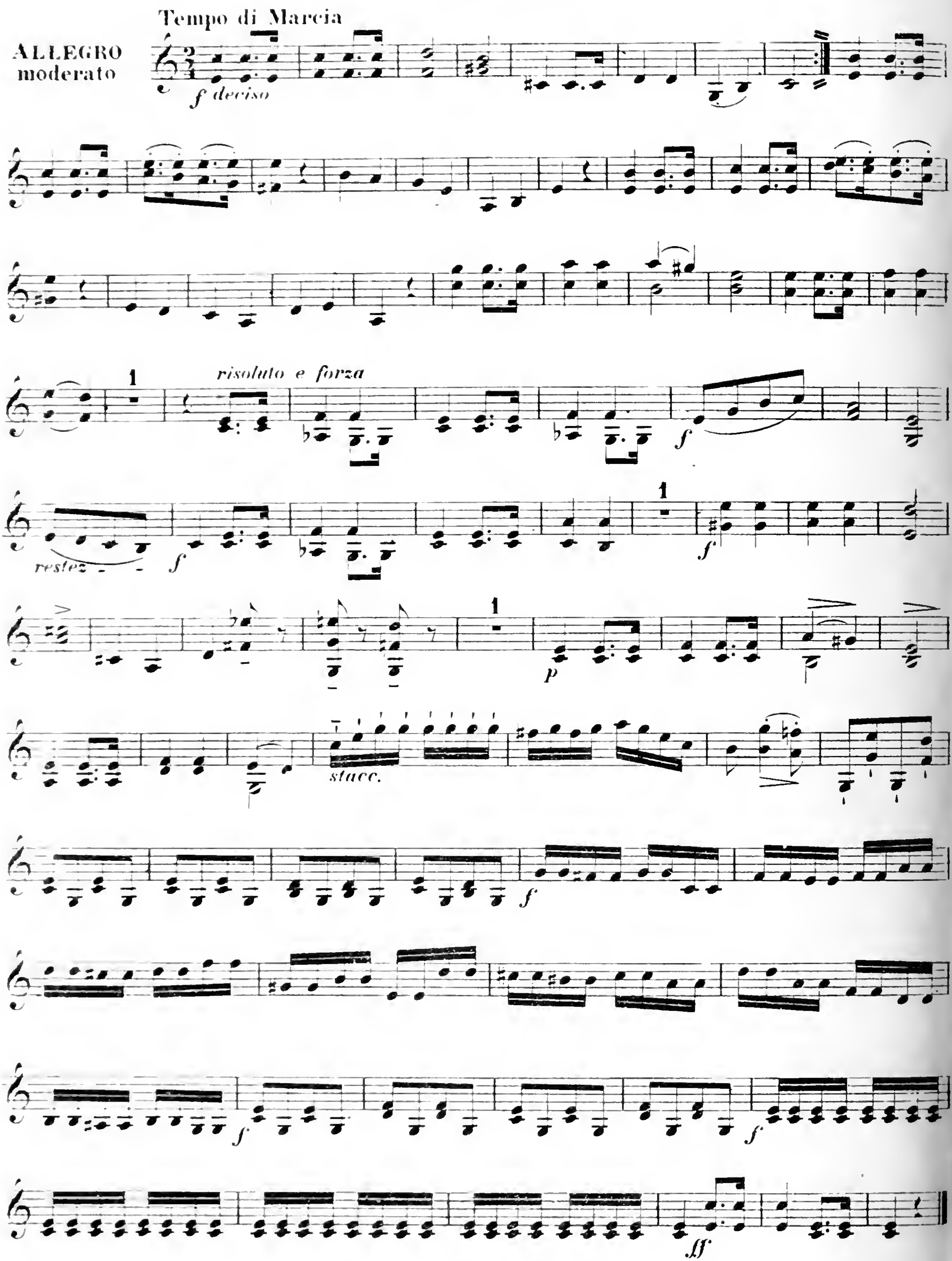
VIOLINO SECONDO



VIOLINO SECONDO




p
f
p
cresc
f
ADAGIO sostenuto
mf
f et soutenu
f
f
energico
largement
1e Corde
dolce
p
mf
soutenu
f
soutenu


Tempo di Marcia
ALLEGRO moderato
f deciso
1
risoluto e forza
f
restez
f
1
f
1
p
stacc.
f
f
f
fff


Andante.
DUO III.
mf
f
Allegro agitato e comodo
p
cresc.
f
dolce
1
p
dolce
cresc.


Cantabile
TEMA.
p
grazioso
lo stesso tempo
VAR. 1.
p
cresc.
f
p
Sostenuto
VAR. 2.
f
f
f
TEMPO PRIMO.
semplice
p
f
p
Brillante
VAR. 3.
mf
f



FINE.